



Experiment 2015

## Comunicato stampa

Una nuova forma di collaborazione nel design

Un brief – Tre prodotti

Tre designer – due + uno invitato

Una nuova sfida e un processo di design completamente aperto!

### Honken, Poppe & Morris JR

Cosa accade quando tre designer di tono devono improvvisamente monitorarsi l'un l'altro nel processo di progettazione? Sedersi ed esaminare ogni dettaglio. Criticare e allo stesso tempo esser criticato. Accade che si litiga? O tutto è calmo e pacifico?

Lo scorso anno, alcuni mesi prima delle Fiera del mobile di Stoccolma, Blå Station decise di chiedere a due dei propri designers, **Thomas Bernstrand** e **Stefan Borselius**, di prendere parte ad un progetto chiamato Experiment 2015. L'obiettivo del progetto era di creare tre classici del design per gli spazi pubblici attraverso un processo di progettazione completamente aperto dove i designers avrebbero dovuto farsi da allenatori, dibattere e criticarsi l'un l'altro. Quando i designers scelti accettarono la sfida di creare un prodotto self-confident e audace tipico di Bla Station, loro avrebbero dovuto provvedere nella scelta del terzo designer, preferibilmente donna, un team o un designer di un'altra nazione rispetto alla Svezia. Dopo molte riflessioni, conclusero che sarebbe dovuto essere proprio il design manager di Bla Station, CEO e produttore, Johan Lindau.

In stretta collaborazione hanno presentato i loro tre progetti relativi ad una poltrona alla Fiera del mobile di Stoccolma 2015.

**Honken di Thomas Bernstrand** è una poltrona accogliente e un'intimo divanetto per due persone, costituita da una solida rete metallica e sensuali gambe di legno.

"Io adoro i prodotti venduti nei mercatini delle pulci e alle aste", dice Thomas, "dove le persone comprano prodotti nonostante essi siano graffiati. Molti prodotti d'arredo possono essere in condizioni malridotte, ma vengono comprati comunque, per poi essere risistemati, riverniciati o cambiando loro un cuscino. Il risultato non risulta sempre perfetto, ma questo non importa, perché questi layers creano una magnifica patina di storia.

**Poppe di Stefan Borselius** è, con il suo angolo perfetto di seduta e il suo guscio più sottile possibile, un'esplorazione di quanto stretta può essere una poltrona. Nonostante le sue dimensioni minime, Poppe è un'elegante e confortevole creazione che potrebbe essere un lontano parente di Oppo.

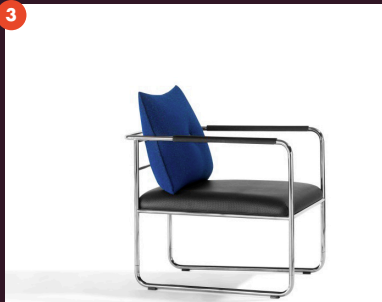
"Questa non vuole essere una poltrona in cui ci si sieda", dice Stefan, "ma con cui ci si possa sedere. Uno stile stretto che crea mobilità. Io non voglio che questa sia solo una seduta facile da spostare e con cui arredare, ma che anche l'utente senta più semplice il muoversi con la poltrona.

**Morris Jr di Johan Lindau** è ispirata ad un vecchio capolavoro chiamato Morris, progettato da Lindau&Lindekrantz, 50 anni fa. Morris Jr è una mobile e generosa poltrona facile da posizionare dove, come tocco finale, la rigida forma è ammorbidita dallo schienale a cuscino.

"Ho voluto anche io lavorare con la mobilità intesa come interazione fisica con l'utente", dice Johan, "Io sono una di quelle persone che vuole riordinare e far sembrare le cose belle quando entro in uno spazio pubblico accattivante che l'utente ha arredato in accordo con le sue particolari esigenze. La poltrona con l'aggiunta delle rotelle diviene insieme facile da usare e da spostare senza creare frustrazioni.

Il risultato sono tre poltrone diventate ancora più individuali che se i designers avessero lavorato in modo autonomo, e completamente nello spirito di Bla Station.

Altre informazioni relative al progetto nella brochure Experiment 2015 o su [www.blastation.se](http://www.blastation.se)



### 3 Morris JR

Johan Lindau + Borselius & Bernstrand 2015

NOVITA' Al Salone del Mobile presenteremo per la prima volta Morris JR con gambe a pattini. Morris Jr fa parte della serie Experiment 2015 ed è stata presentata con le ruote alla Fiera del Mobile di Stoccolma a Febbraio.

BLÅ STATION



## 1 Honken

Thomas Bernstrand + Lindau & Borselius 2015

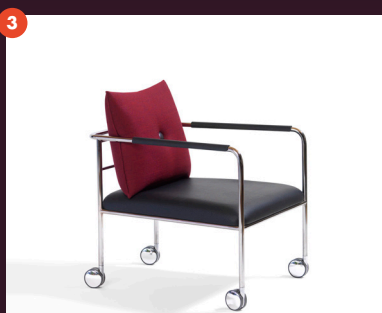
Honken è una poltrona generosamente spaziosa che può assumere la funzione anche di intimo divanetto a due posti, realizzato in acciaio e resistente rete metallica ma con gambe morbidamente tornite di legno di rovere. Con la speranza che diventi un vero classico, il designer ha dato a Honken tutte le condizioni per renderla durevole nel tempo. Con una cornice composta da un robusto tubolare da 30 mm, una piastra inferiore di 6 mm di acciaio e un cesto di seduta di lamiera stirata, il telaio risulta resistente alla torsione, agli urti e anche agli ambienti più difficili. E, nel momento in cui si rinuncia, un nuovo proprietario subentrerà, ripristinando un nuovo strato di vernice e un nuovo cuscino. Anche questo rende Honken una buona scelta a livello ambientale e a favore dello sviluppo sostenibile. Honken è disponibile in due versioni, con o senza il cuscino di schienale. Honken, insieme a Morris Jr e Poppe, è parte di Experiment 2015.



## 2 Honken Table

Thomas Bernstrand + Lindau & Borselius 2015

Il tavolo Honken si adatta ad ambientazioni diverse ed è disponibile sia come un normale tavolo da caffè o ristorante e come tavolino da divano in due altezze differenti, di cui una adatta come panca. Il piano e le gambe del tavolo sono realizzate in legno massello e gli elementi di fissaggio sono in acciaio verniciato. Il tavolo può essere completamente disassemblato, fattore molto utile per il trasporto e lo stoccaggio. Il tavolo e tavolino Honken è disponibile con piano rettangolare o rotondo. La panca ha un piano rettangolare. Le dimensioni dei piani del tavolo e della panca possono essere adattate alle richieste del progetto. Il range Honken comprende poltrona, tavolo, panca e tavolino.



## 3 Morris JR

Johan Lindau + Borselius & Bernstrand 2015

Poltrona confortevole con rotelle e una semplice cornice di acciaio, Morris Jr prende ispirazione dalla originale degli anni '60 chiamata Morris e disegnata da Lindau&Lindekrantz. Morris Jr è una seduta facile da posizionare e con un cuscino di schienale che serve a dare un tocco più morbido alla poltrona. Morris Jr lavora con la mobilità intesa come interazione fisica con l'utente e rende facile il riordino di uno spazio e il riposizionamento della poltrona dopo che l'utente ha lasciato la stanza. Con le rotelle sul prodotto si risparmiano anche un paio di spalle, evitando il sollevamento dello stesso. Morris Jr è disponibile anche senza rotelle. Morris Jr, insieme a Honken e Poppe, è parte di Experiment 2015.



## 4 Poppe

Stefan Borselius + Bernstrand & Lindau 2015

Poppe è una poltrona pulita e confortevole, la quale con il suo angolo di seduta e il suo guscio più sottile possibile è stata realizzata come la poltrona più stretta possibile. Poppe è una creazione elegante e maestosa pensata come un lontano parente della Oppo. Poppe è una poltrona in cui uno non solo ci si siede, ma con cui si siede. Il carattere sottile fornisce mobilità alla seduta. Negli spazi pubblici non sempre c'è spazio per una poltrona larga, ma ci sarà sempre spazio per una Poppe! Poppe è disponibile con basamento girevole o con un telaio a quattro gambe. Poppe, insieme a Honken e Morris Jr, è parte di Experiment 2015.



## 5 SuperStraw

Osko + Deichmann 2015

I designers della famiglia di prodotti Straw e Superkink non ha distrutto la proprietà dell'acciaio, ma ha semplicemente allungato i limiti di ciò che è possibile. Ciò che rende questa famiglia unica è il modo in cui il tubolare di acciaio viene conformato. Invece di una forma convenzionale del tubolare creata da una leggera curvatura, Osko + Deichmann hanno piegato l'acciaio. Il tubo rotto è conosciuto come il modo più diretto e drammatico per deformare un tubolare, ma posizionando le piegature in modo corretto questo fornisce rigidità alla struttura. Superstraw è il nuovo membro della famiglia, una confortevole e impilabile sedia con un cuscino di seduta e di schienale per caffè, ristoranti e molte altre ambientazioni. Per uso interno.



## 6 Dent Dressed

Design: O4i 2013-2014

La sedia Dent con un guscio di seduta "vestito" è stato mostrato per la prima volta ad Orgatec 2014. Dent, che nonostante la sua superficie tridimensionale è costituita interamente con un'ordinaria venatura, è ora disponibile in una versione imbottita, la Dent Dressed. Soft e confortevole per sedersi e interessante nella sua espressione, è compatibile con tutti i telai della Dent. La sedia Dent era stata introdotta nel mercato come una sedia con guscio in impiallacciato modellato nel 2013. Il team O4i è riuscito a decifrare il codice di come pressare un rivestimento normale in una forma tridimensionale. Pensando in un modo completamente differente e combinando la teoria della carta curvata con la teoria della carta accartocciata, loro riuscirono a rendere possibile l'impossibile.

Per qualsiasi informazione o per richiedere altro materiale non esitate a contattarci.

**Agente per Italia:**

giovanni.aita@blastation.it

**Showroom Milano:**

via Osti 3. Milano  
+39 02 72080790  
info@enginux.it  
www.enginux.it

Blå Station AB  
Box 100. S-296 22 Åhus. Sweden  
Tel: +46 (0)44 24 90 70

Showroom:  
Sandvaktaregatan 17. Åhus  
Sibyllegatan 9. Stockholm  
info@blastation.se  
Press contact: Mimi Lindau Rikardsson  
mimi@blastation.se

[www.blastation.se](http://www.blastation.se)

**BLÅ STATION**